

CLEVER FOTOGRAFIEREN

CF1

SEMINARE
WORKSHOPS

CF1.AT
1-2018

Liebe Fotointeressierte

Wie heißt es doch so schön, Bilder entstehen im Kopf. Das gilt für Maler genauso wie für uns, die wir mit unseren Kameras auf Motivsuche gehen. Darum gibt es in diesem Programm einen deutlichen Schwerpunkt, rund um das „Sehen“. Zum Beispiel mit dem Workshop **Vom Sehen zum Bild**. Da aber das Umsetzen vom Gesehenen zum eigentlichen Bild sehr viel besser gelingt, wenn man all die vielen Funktionen die in einer Kamera stecken kennt und erprobt hat, setze ich neben den Seminaren zum technischen Grundwissen, noch mehr auf Praxis. Themenbezogen im Bereich Landschaft, Natur, Architektur, Menschen fotografieren usw. Mit dem Workshop **Creative Fotopraxis** biete ich nun auch die Möglichkeit konzentriert so viel wie möglich zu Experimentieren und Auszuprobieren.



Ums Sehen und Umsetzen geht es natürlich bei allen Workshops, die Sie in diesem Folder finden. Wie immer, habe ich auch diesmal ein umfangreiches und abwechslungsreiches Programm zusammengestellt, das alle Bereiche der Fotopraxis abdeckt. Auf ein Highlight möchte ich noch ganz besonders hinweisen, die Fotowoche **Wasser – NATUR & KULTUR** Ende Mai. Ich freue mich, Sie bei einer meiner Veranstaltungen begrüßen zu können.

Herzlichst Anselm F. Wunderer




Anmelden

Internet: www.CF1.at

E-Mail: info@CF1.at,

Post: CREATIV FOTO A-2532 Heiligenkreuz Preinsfeld 31

Tel.: +43 2258 8925

mob.: +43 664 325 88 10

Fax: +43 2258 8926

Nähere Angaben zu den Veranstaltungen, wie Treffpunkt, Ausrüstung usw. erhalten Sie mit der Bestätigung zu Ihrer Anmeldung, die allerdings erst dann erfolgt, wenn eine für die Durchführung erforderliche Mindestteilnehmerzahl vorliegt. Alle Veranstaltungen finden auch bei Schlechtwetter statt. Wetterbedingt können allerdings Programm - Änderungen bzw. ein Wechsel der Location erfolgen. Ist eine Veranstaltung ausgebucht, sorgen wir nach Möglichkeit für einen Zusatztermin. Wir informieren Sie rechtzeitig.



Benötigen Sie für eine Veranstaltung oder Reise eine Mitfahrgelegenheit, so bitten wir um Bekanntgabe und organisieren eine Fahrgemeinschaft.

Für spezielle Fragen stehen wir gerne zu Ihrer Verfügung.

Tel. +43 (0)2258 8925

Mob. +43 (0)664 325 8810

info@CF1.at

Bei Bedarf zur Verfügung: **Objektive** unterschiedlichster Brennweiten für alle gängigen SLR-Systeme, **CANON EOS**, Digitalkameras mit vielen **Objektiven** und so manches nützliche Zubehör von **NOVOFLEX**.



STAMMTISCH

Jeweils Mittwoch ab 19 Uhr Cafe STANDARD

Mit Bildbesprechung, Beratung und einem topp aktuellen Fotothema!

1050 Wien Margaretenstraße 63, nahe U-4/ Bus Linie 13

7.
Februar

7.
März

4.
April

2.
Mai

6.
Juni

Eintritt frei! Gäste sind herzlich willkommen!

... und der nächste Folder **2-2018** erscheint im April!

Bild-Komposition

6 SCHRITTE FÜR EINDRUCKSVOLLE BILDER

Aussagekräftige Bilder werden fast immer gestaltet. Erst die richtige Verteilung der einzelnen Bildelemente führt zu einem stimmigen Gesamteindruck. An Hand von Bildbeispielen, sowie praktischem Arbeiten, lernen Sie die verschiedenen Schritte kennen. Formatwahl, die Wirkung von Schärfe und Unschärfe. Licht in allen Variationen nutzen. Perspektive, Flächen und ihre Aufteilung. Kontraste, auch in der Bildaussage, und vieles mehr.



BIK 2-18 Freitag, 2. Februar 2018, 9.30 - 13 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz
Max. 8 Teilnehmer, inklusive illustrierter Arbeitsunterlagen

€ 60.-⁰

Farb-Gestaltung

7 SCHRITTE FÜR DEN UMGANG MIT FARBE

Farben beherrschen die Welt weit mehr als wir denken. Rot wird anders wahrgenommen als z.B. Blau. In dem Seminar geht es um Lichtfarben, Hintergründe zur digitalen Farbwiedergabe, ein wenig um CMYK, die Farben des Drucks, aber ganz besonders um die Charakteristik der einzelnen Farben. Weiters um farbige Harmonien und Kontraste, sowie um die Wirkung von Gewichtung und Positionierung kleiner oder großer, bunter Flächen.



FAG 2-18 Freitag, 2. Februar 2018, 14 - 17.30 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz
Max. 8 Teilnehmer, inklusive illustrierter Arbeitsunterlagen

€ 60.-⁰

Gehirngerecht fotografieren, ° Kombiangebot

BILDKOMPOSITION + FARB-Gestaltung. 2. Februar 2018

GFK 2-18 Max. 8 Teilnehmer

€ 100.-

Nostalgie Portrait

DIE 30ER JAHRE

Gönnen Sie sich und Ihrer Kamera eine Zeitreise in die 1930er Jahre. Unser Model Melanie wird nicht nur ihr Makeup dem Stil der so prägenden Jahre anpassen, auch Röcke, Blusen, Kleider, Hüte und Accessoires werden die Voraussetzungen für richtig retro wirkende Portraitaufnahmen schaffen.



NOP 2-18 Samstag, 3. Februar 2018, 14 - 16.30 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz
Max. 6 Teilnehmer

€ 80.-⁰

Blitzlicht lieben lernen

DER SINNVOLLE EINSATZ VON BLITZGERÄTEN

Im Zuge dieses Seminars sollen Sie die häufig vorhandene Scheu gegenüber dem Blitz verlieren. Gleichzeitig bekommen Sie einen Überblick zu allen Arten von Blitzlicht und dessen Möglichkeiten, auch in Verbindung mit Zubehör. Darüber hinaus gibt es viele Tipps für den Einsatz drinnen wie draußen. Themen: der eingebaute Blitz kann mehr als man denkt, sinnvoller Einsatz von Kompaktgeräten, was kann der Studioblitz. Weiters Aufhellen, farbig Blitzen, Mehrfachblitz und Blitzbelichtungsmessung.



BLI 2 - 18 Montag, 5. Februar 2018, 17.30 - 21 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz
Max. 8 Teilnehmer, inklusive Arbeitsunterlagen

€ 60.-

Menschen fotografieren

BELICHTUNG, BELEUCHTUNG UND GRUPPIERUNG



Ein Fest, eine Feier, ein Empfang in Räumen oder draußen ... eine kleinere oder größere Personengruppe. Wie erfahren Sie in diesem Seminar, alle Details und Profitricks. Von der sinnvollen Kameraeinstellung, den Möglichkeiten von Blitzlicht bis zur Positionierung einer Gruppe. Oder, wo sollen die VIP's stehen? Fotoschwerpunkte: Ausrüstung, Belichtung, ISO- und Farbeinstellung, Personen-Gruppierung.

MFO 2-18 Freitag, 9. Februar 2018, 17 - 20.30 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz
Max. 6 Teilnehmer, inkl. Arbeitsunterlagen

€ 60.-

Bildbearbeitung Nostalgie



Ich zeige Ihnen, wie Sie mit Adobe Photoshop aber ganz besonders mit der NIK-Collection aktuelle Portraitaufnahmen in mehr oder weniger nostalgische Bilder verwandeln können. Inklusive Arbeitsunterlagen. Einige der Stile, die wir bei diesem Seminar anwenden werden: Polaroid, alte Fotoplatte in SW und Farbe, Sepia-Bilder – auch teil-coloriert, blasse Bilder, ganz wie zu Beginn der Farbfotografie, Weichzeichner-Nebeleffekte und vieles mehr.

BBN 2-18 Samstag, 10. Februar 2018, 9 - 12 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz
Max. 4 Teilnehmer

€ 65.-°

° Kombiangebot

Nostalgie Portrait + Bildbearbeitung Nostalgie 3. und 10. Februar 2018

NPB 2-18 Max. 4 Teilnehmer

€ 120.-

Fotobuch-Gestaltung

VON DER IDEE ZUM EIGENEN BUCH



Die schönste Form mit Bildern Geschichten zu erzählen oder Erinnerungen an Reisen, Festen usw. festzuhalten, ist ein Fotobuch. Wir zeigen Ihnen von der sinnvollen Vorbereitung, den Gestaltungsmöglichkeiten, der Bildbearbeitung im CEWE Fotobuchprogramm und dem Texten, Schritt für Schritt die vielen Möglichkeiten. Aus den mitgebrachten Bildern und den Ideen der Teilnehmer entsteht bei diesem Seminar ein tolles Fotobuch.

FBG 2-18 Montag, 12. Februar 2018, 15 - 20 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

FBG 4-18 Freitag, 20. April 2018, 15 - 20 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 6 Teilnehmer, inkl. Buch vom Seminar

€ 80.-

WILLKOMMEN IM TIERGARTEN SCHÖNBRUNN

Wildlife live erleben!

NEU
EUROPEAN
LIVE
SHOW

Täglich ab 9 Uhr
U4 Station „Hietzing“

LOTTERIEN
LOTTERIEN

Austria
Austria

EXZELLEZ
EXZELLEZ

**TIERGARTEN
SCHÖNBRUNN**
Check website, ticket information
www.schoenbrunn.at



SIGMA

A Art

Wenn es auf Qualität ankommt

24-70mm F2.8 DG OS HSM

Köcher und Gegenlichtblende (LH876-04) im Lieferumfang enthalten

Das lichtstarke Standard-Zoom-Objektiv für jede Aufnahme

SIGMA hat sichergestellt, dass dieses neue Objektiv eine schwierig zu meisternde Anforderung an das optischen Design erfüllt: einen optischen Stabilisator in ein Standard-Zoom-Objektiv mit großem Durchmesser zu integrieren. Dank der drei SLD (Special Low Dispersion)-Glaselemente und der vier asphärischen Linsenelemente werden Farbblängsfehler minimiert, um den kompromisslosen Bildqualität-Standard der Art-Produktlinie zu erfüllen. Zudem sorgen die OS-Funktion, der neu entwickelte HSM, der robuste Objektivtubus und der staub- und spritzwassergeschützte Anschluss für die Leistung und Funktionalität, die Profi-Fotografen dabei helfen, in noch vielen anderen Bereichen der Fotografie Erfolg zu haben.



www.escherfoto.at

Theater-Bühnen-Fotografie

STADTTHEATER BADEN



Mit der Kamera live dabei. Bei der Hauptprobe zur Badner Erstaufführung von „Ein Käfig voller Narren“, nach dem gleichnamigen, französischen Erfolgsfilm. Ich zeige Ihnen mit welcher Farbeinstellung (Weißabgleich) und Belichtung Sie richtig liegen. Aber auch, wie Sie zu Gesamtaufnahmen der Bühne, oder mit dem Tele zu Portraits kommen werden. Tipps auch zu Bildaufbau unter schwierigen Bedingungen und zum richtigen Zeitpunkt auf den Auslöser zu drücken.

Wir danken dem Stadttheater Baden

TBF 2-18 Mittwoch 14. Februar 2018, 18 – ca. 21 Uhr, 2500 Stadttheater Baden

Max. 12 Teilnehmer

€ 50.–

Blende – Schärfentiefe – Bildqualität

DER GROSSE EINFLUSS DER BLENDE AUF DIE BILDAUSSAGE



Die Lichtstärke und die Blende haben eine zentrale Bedeutung. Die Blende reguliert nicht nur Licht, sie beeinflusst auch ganz entscheidend die Schärfenaufteilung in einem Bild. All das, lernen Sie in Theorie und Praxis kennen.

Inhalte: Lichtstärke, Abblenden kann die Bildqualität, verbessern, Punktschärfe, Schärfentiefe, Zerstreuungskreise, was ist Lichtbeugung.

BSQ 2-18 Donnerstag, 15. Februar 2018, 17 – 20.30 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 8 Teilnehmer, inkl. Arbeitsunterlagen

€ 60.–

Schloss Belvedere

INNEN-ARCHITEKTUR



Zu Beginn des 18. Jh. für Prinz Eugen von Savoyen errichtet, zählt das Obere Belvedere zu den architektonischen Wahrzeichen Wiens. Im Rahmen des Workshops werden wir uns daher besonders intensiv mit den architektonischen Schönheiten des Bauwerks beschäftigen. Sie erfahren dabei, wie Sie zu klassischen Abbildungen kommen, aber auch, wie Sie aus den Gegebenheiten neue, ansprechende Kreationen schaffen. Extreme Weitwinkel-Objektive sind dabei recht hilfreich. Sie

erfahren Wissenswertes zum Arbeiten mit vorhandenem Licht und zur Kameraeinstellung – ISO-Einstellung, Belichtung, Weißabgleich und vieles mehr.

Wir danken der Belvedere Verwaltung für die Ermöglichung.

SBE 2-18 Freitag, 16. Februar 2018, 18 bis 21 Uhr, 1030 Wien

Max. 10 Teilnehmer, inkl. Eintritt

€ 65.–

Bildbearbeitung – Der Einstieg



Dieses Seminar bietet den Einstieg in die vielfältigen Möglichkeiten, Bilder mit Adobe Photoshop® (Elements®) zu optimieren. Auf Grund der kleinen Gruppengröße kann das Basiswissen leicht und verständlich vermittelt werden, selbst wenn kaum Kenntnisse im Zusammenhang mit dem PC vorhanden sind. Einige der Themen: Von der Speicherkarte in

den PC, Helligkeit, Kontrast, Farbe optimieren, Retusche (störende Elemente wie Leitungen, entfernen), perspektivische Korrektur, Auswahlwerkzeuge.

BBE 2-18 Samstag, 17. Februar 2018, 10 – 15 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

BBE 5-18 Freitag, 11. Mai 2018, 10 – 15 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 4 Teilnehmer, inklusive Arbeitsunterlagen.

€ 120.–

Schmuck-Fotografie

WIR FOTOGRAFIEREN IHR LIEBLINGSTÜCK

So vielfältig wie Schmuck in Bezug auf Form, Größe und Beschaffenheit ist, so unterschiedlich sind die Techniken und notwendigen Hilfsmittel für perfekte Fotos. Ich zeige Ihnen wie sie sowohl zu realistischen Sachaufnahmen, wie zu spannenden Bildkreationen kommen.

SFO 2-18 Samstag, 17. Februar 2018, 16.30-19.30 Uhr,
CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 5 Teilnehmer



€ 60.-

Foto Wissen, leicht verständlich

INTENSIV, 2-TAGE

Schritt für Schritt lernen Sie – unterstützt von unzähligen Tipps und Aufgabenstellungen – die vielfältigen fotografischen Einstell- und Gestaltungsmöglichkeiten Ihrer Kamera kennen.

Inhalte: Geschichte, Kameras, Bild – Sensor, Wissenswertes rund um die Pixel. Objektive, Gestalten mit der Blende, Schärfentiefe, Wirkung von Verschlusszeiten. ISO und die vielen Möglichkeiten, richtige Belichtung auch in heiklen Situationen, Histogramm. Autofocus, manuelles Scharfstellen. Licht, Farbe, Weißabgleich, Effekte durch Farbeinstellung. Gradation (optimale Kamera Einstellung), Kontrast, Farbraum, Ausgabequalität, JPEG/RAW. Reinigung, Stromversorgung, Speicherkarten, Einsatz von Pol- bzw. Grau – Filter, Zubehör und viele Tipps zur Ausrüstung und gute Bilder.

FWI 2-18 Montag 19. und Dienstag 20. Februar 2018, jeweils 9 – 17 Uhr,
CREATIV FOTO Heiligenkreuz

FWI 5-18 Samstag 19. und Sonntag 20. Mai 2018, jeweils 9 – 17 Uhr,
CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 8 Teilnehmer, inklusive Arbeitsunterlagen



€ 190.-

Produktfotos selbst gemacht

BUSINESS – HOBBY

Der Bereich Produktfotos ist recht vielfältig. Wie Sie ohne allzu teure Hilfsmittel perfekt gelingen, das möchten wir Ihnen im Zuge dieses Seminars an Hand vieler praktischer Beispiele zeigen. Am besten Sie nehmen ihre bevorzugten Produkte gleich mit. Schwerpunkt: Ausrüstung, Objektivwahl, Hintergrund, Licht, Schattenvermeidung und vieles mehr.

PRF 2-18 Donnerstag, 22. Februar 2018, 17 – 21 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 4 Teilnehmer



€ 120.-

„FOTOGRAFIE IST MEHR
ALS NUR VERDAMMT
GUTER SERVICE.“

www.SCHUHMANN.at

LINZ SERVICE GERÄTUNG VERLEIH ZUBEHÖR VERKAUF WIEN

FOTO SCHUHMANN



Mit Schatten gestalten

BILDKOMPOSITION - LICHTFÜHRUNG



Kein Bild ohne Licht und wo Licht ist, gibt es Schatten. Schatten, weich oder hart wird zum Bestandteil eines Bildes. Dieser Indoor - Workshop zeigt Ihnen an Hand verschiedener Motive, wie Sie Schatten höchst effizient zur Bildgestaltung einsetzen können. Fotoschwerpunkte: Bildgestaltung mit Schatten (Schattenpositionierung, Perspektive usw.)

MSG 2-18 Freitag, 23. Februar 2018, 17 - 19.30 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 6 Teilnehmer

€ 45.-

Die neuen U1 Stationen

ARCHITEKTUR DER GEGENWART



So wie Architektur grundsätzlich viele Gesichter hat, hat auch jede der fünf neuen Stationen ihr eigenes Profil. Gleich ob es um Gesamtansichten mit Weitwinkel, das Spannungsfeld zwischen Station und der bewegten Einfahrt eines Zuges oder impressionistisch anmutende Details geht, ich zeige Ihnen, wie Sie zu perfekten aber auch ganz besonderen Aufnahmen kommen.

Wir danken den Wiener Linien für die Ermöglichung.

UST 2-18 Samstag, 24. Februar 2018, 13 - 16 Uhr, 1100 Wien

Max. 10 Teilnehmer

€ 54.-

Licht-Seminar

VORHANDENES UND PROFESSIONELLES KUNSTLICHT



Standen uns fürs Fotografieren außer der Sonne einst nur der Blitz und mehr oder weniger starke Lampen zur Verfügung, haben wir schon auf Grund der Flexibilität unserer Kameras, aber auch der LED-Technik, nahezu unbegrenzte Möglichkeiten, mit Licht Regie zu führen. Wir Informieren Sie über den Einsatz von Kerze, Glühlampe, Halogen usw. genauso, wie über die notwendigen Weißabgleich-Einstellungen.

LIS 2-18 Montag, 26. Februar 2018, 17.30 - 20.30 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 8 Teilnehmer, mit Praxis- und Arbeitsunterlagen

€ 50.-

Bildbearbeitung – Schriften, Effekte, Grafik



Mit dem Programm Adobe Photoshop® steht Ihnen der Weg zum Gestalten von Grafiken, mit und ohne Bilder aller Art offen. Schriften: auswählen, einfügen, Farbe, Abstand (Buchstaben - Zeile), verkrümmen, skalieren, Ebenen. Effekte: Schatten, Schein und vieles mehr. Linien: Farbe, Stärke, einfügen. Grafische Formen aus Buchstaben, Linien und vielen anderen Tricks schaffen. Ausgabeformat: RGB/CMYK - JPEG/TIFF.

BBS 3-18 Freitag, 2. März 2018, 12 - 15 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 4 Teilnehmer, inklusive Arbeitsunterlagen

€ 75.-

NIK Collection

PRAXIS SEMINAR

Die kostenlose Plug-In-Software für Adobe Photoshop, Lightroom und Elements besteht aus sieben tollen Bearbeitungs-Bausteinen. Bei dem Seminar bekommen Sie einen Überblick zu den vielen kreativen Möglichkeiten und wenden die wichtigsten Funktionen im Bereich der Farb- und SW-Bearbeitung gleich selbst an.

NIK 3-18 Freitag, 2. März 2018, 17.30 – 21 Uhr,
CREATIV FOTO Heiligenkreuz

NIK 5-18 Donnerstag, 24. Mai 2018, 17.30 – 21 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz
Max. 5 Teilnehmer



€ 80.–

Zwischen Winter und Frühling

BILDGESTALTUNG KARGE LANDSCHAFT

Am ersten Blick erscheinen uns Landschaften im Vorfrühling langweilig. Ich werde Ihnen aber zeigen, wie Sie auch zu dieser Jahreszeit zu tollen Naturaufnahmen kommen. Harmonische Kreationen werden wir genauso einfangen, wie Motive für beeindruckende Schwarz-Weiß-Bilder.

ZWF 3-18 Samstag, 3. März 2018, 13 – 15.30 Uhr,
Mödling

Max. 10 Teilnehmer



€ 45.–

Kompakt-Kameras und Handys optimal nutzen

THEORIE & PRAXIS

Smartphones, die „Kleinen“ mit den großen Displays und einem recht umfangreichen Zoom-Bereich, die Edelkompakten mit größerem Sensor, aber auch die Bridgekameras sind wahre Tausendsassas, besonders wenn man die vielen Möglichkeiten jenseits der Vollautomatik nutzt. Leicht verständlich und in der Praxis informieren wir Sie über: Die optimalen Einstellungen, Kamerahaltung, Belichtung, Bildaufbau, Faszination Nahbereich, und abgesehen von Handys, Blitzen auch am Tag? Akku, Speicherkarten und Zubehör.

KOM 3-18 Mittwoch, 7. März 2018, 14.30 – 18 Uhr, Wien

KOM 5-18 Mittwoch, 2. Mai 2018, 14 – 17.30 Uhr, Wien

Max. 8 Teilnehmer



€ 45.–

GUTSCHEINE

für Workshops,
Seminare, oder
einen Betrag
nach Wahl.

Ganz nach
Wunsch bestellen.
Auch Online www.CFIAT

Farbe – Weißabgleich – Schwarz/Weiß

OPTIMALE FARBEINSTELLUNG UND EFFEKTE



Der Automatische Weißabgleich ist zwar recht praktisch, leider lässt er sich aber leicht von Motivfarben beeinflussen. Lernen Sie die vielen Möglichkeiten kennen, die Ihre Kamera, für perfekte Farbwiedergabe, bereithält. In der Praxis erleben Sie aber auch, welches kreative Potential Ihre Kamera bietet. Viele tolle Effekte gelingen durch bewusst falsch eingestellten Weißabgleich. Darüber hinaus warten noch hunderte Farbnuancen – bis hin zur Schwarz/Weiß Einstellung auf ihren Einsatz.

FWS 3-18 Donnerstag, 8. März 2018, 17 – 20.30 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 8 Teilnehmer

€ 60.–

Frühlingsblumen im Studio

MAKRO-WORKSHOP



Leider ist es um diese Jahreszeit noch recht ungemütlich die ersten Frühlingsboten zu fotografieren. Wir können uns das passende Licht nur schwer aussuchen, vom störenden Wind abgesehen. Im Studio werden wir die Blüten hingegen, vor geeigneten Hintergründen und speziellen Lichtquellen aufnehmen. Dabei wird es um Gestaltung, Komposition sowie Lichtführung gehen.

FBS 3-18 Freitag, 9. März 2018, 17 – 19.30 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 6 Teilnehmer

€ 45.–

Fotowissen leicht verständlich

KOMPAKT, TAGES SEMINAR



Anschaulich und persönlich abgestimmt, erfahren Sie, was in Ihrer Kamera steckt und wie Sie die wichtigsten Funktionen sinnvoll nutzen können. Die Inhalte: Motiv und Kreativ-Programme, Objektive – Brennweite – Lichtstärke – Schärfentiefe, Verschlusszeiten und was bringen sie, ISO, richtige Belichtung, Farbe – Weißabgleich, Sucher, Autofocus – Scharfstellen.

FWK 3-18 Samstag, 10. März 2018, 9 – 18 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 8 Teilnehmer, inklusive Pizza o.Ä. und Arbeitsunterlagen

€ 110.–

Color-Key

DIE WELT VON SCHWARZ-WEISS UND FARBE



Die Schwarz-Weiß-Fotografie hat längst einen vielbeachteten Platz errungen. Eine Steigerung, kontrastreiche, monochrome Bilder mit einem oder mehreren, bunten Elementen (siehe auch Titelseite). Mehrere Wege führen zu „Color-Key“ Bildern, wie Sie bei diesem Seminar selbst erproben können.

COK 3-18 Montag, 12. März 2018, 17 – 21 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 6 Teilnehmer

€ 80.–

Gläser fotografieren

MAKRO-PRODUKTFOTOGRAFIE

Gläser oder ganz allgemein Glaswaren, gleich ob moderne oder antike, sind recht schwierig darzustellen. Erst der passende Hintergrund, die Beleuchtung und eine Reihe kleiner Hilfen lassen die transparenten Models zur Geltung kommen. Bei diesem Workshop lernen Sie alle Tricks kennen.

GLF 3-18 Freitag, 16. März 2018, 17 – 19.30 Uhr,
CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 5 Teilnehmer

€ 50.–



Lächeln – Blüten – zarte Farben

FRÜHLINGS PORTRAIT

Erfrischend wie der Frühling wird die zauberhafte Janine bei diesem Workshop in die Kameras lächeln und strahlen. Zarte Farben im Hintergrund sowie bei Tops, Shirts und den Kleidern von Janine werden für perfekte Farbharmonien sorgen. Blüten und Blumen im Vordergrund, als Vignette und als Schmuck garantieren eine ganz besondere Vielfalt an Gestaltungsmöglichkeiten. Siehe auch Titelbild.



LBF 3-18 Samstag, 17. März 2018, 14 – 16.30 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 6 Teilnehmer

€ 75.–

Bildbearbeitung Schwarz-Weiß

VON DER UMWANDLUNG BIS ZU SPEZIELLEN EFFEKTEN

Der Anspruch an aussagekräftige SW-Bilder ist sehr hoch. Allein mit Adobe Photoshop® gibt es eine ganze Reihe von Möglichkeiten, auch für den letzten Feinschliff. Sie lernen aber auch die vielen Effekte, Tönungen und Rahmen von NIK-Silver Efex Pro 4 kennen. Außerdem, wie man z.B. in ein SW-Portrait rote Lippen zaubert. Praktisches arbeiten.



BSW 3-18 Montag, 19. März 2018, 17 – 21 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 4 Teilnehmer, inkl. Arbeitsunterlagen

€ 75.–

- ★ Beratung vor dem Kauf einer neuen Kamera.
- ★ Die Kamera besser kennen lernen.
- ★ Profitipps für fotografische Herausforderungen.

EINZEL

coaching

Für Privatpersonen **1/4 Stunde € 30.- 1/2 Stunde € 50.-**
ab einer Stunde, pro Stunde € 95.-

Exklusive eventueller Fahrtkosten oder sonstiger Spesen.

Natur- und Landschaftsfotografie Grundlagen

SEMINAR MIT HINTERGRUNDINFORMATION



Kein anderer Bereich der Fotografie deckt ein so vielfältiges Gebiet ab. Von Wüsten, Feldern bis bizarren Gebirgen, spannt sich der Bogen. Auf den Spuren großer Meister der Malerei, wie der Fotografie werden wir bei diesem Seminar aufbauen. Schwerpunkte: Ausrüstung, Ausschnitt, gestalten mit Farben, Schwarz-Weiß, Schärfentiefe, Weißabgleich, HDR mit der Kamera u. v. m.

NLG 3-18 Samstag, 24. März 2018, 9 – 12.30 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 8 Teilnehmer, inkl. Arbeitsunterlagen

€ 60.–

Natur- und Landschaftsfotografie Praxis

OUTDOOR WORKSHOP



Gleich welches Wetter, wir werden uns bei diesem Workshop den Gegebenheiten stellen und die Charakteristik, sowie die herausragenden Merkmale der Wienerwald-Landschaft so optimal wie möglich einfangen.

Schwerpunkte: Kamerastandpunkt, Ausschnitt, Wahl der passenden Objektive, Gestalten mit Farben, Kontrasten oder Schwarz-Weiß.

NLP 3-18 Samstag, 24. März 2018, 13.30 – 17 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 8 Teilnehmer

€ 60.–

° Kombiangebot

Theorie und Praxis der Natur- und Landschaftsfotografie.

NLK 3-18 Max. 8 Teilnehmer

€ 100.–

Taschenlampen, das perfekte Fotolicht

THEORIE – IDEEN - PRAXIS



Was vor ein paar Jahren unvorstellbar war, effizientes, mobiles Dauerlicht, schaffen die modernen LED-Marken-Taschenlampen. Die Fakten: die Lichtfarbe entspricht dem Tageslicht, die Helligkeit erlaubt es selbst bei Sonnenschein noch Akzente zu setzen und der Leuchtwinkel ist verstellbar. Kontrolliertes Licht am Tag und die Möglichkeit in der Nacht mit Licht zu „malen“. Dieses Seminar vermittelt Ihnen die

nötigen Informationen zur Gerätschaft, bietet Ihnen aber auch die Möglichkeit den praktischen Einsatz zu erproben.

TAL 3-18 Freitag, 30. März 2018, 17.30 – 20.30 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

TAL 5-18 Freitag, 4. Mai 2018, 19 – 22 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 8 Teilnehmer, inkl. Arbeitsunterlagen

€ 45.–

Panorama Fotografie

AUFNAHME – ERSTELLEN AM PC



Perfekte Panoramen erfordern, besonders wenn sie auch den Vordergrund einschließen sollen, ein wenig Grundwissen und

Vorbereitung, sowie so manches Zubehör bei der Aufnahme. Dies und viele Tipps fürs Zusammenfügen in Adobe Photoshop® werden Sie bei diesem Workshop in der Praxis kennen lernen. Themen: Ausrüstung, notwendiges und sinnvolles Zubehör, Arbeitsschritte am PC.

PAN 4-18 Freitag, 6. April 2018, 9 – 13 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 6 Teilnehmer, inklusive Arbeitsunterlagen

€ 70.–

Doppel- und Mehrfachbelichtung

SPANNENDER PRAXIS WORKSHOP

Mit analogen Kameras grundsätzlich möglich, erlauben einige digitale Spiegelreflexkameras, Doppel- oder Mehrfachbelichtungen in Perfektion. Vor allem die neueren Canon Modelle schaffen die Voraussetzung für perfekte – mehrfachbelichtete – Bildkompositionen. Im Rahmen dieses Workshops können Sie Möglichkeiten kennen lernen und selbst erproben.



DMB 4-18 Freitag, 6. April 2018, 20 – 22.30 Uhr, Wien City
Max. 10 Teilnehmer

€ 50.–

Vom Sehen zum Bild

KREATIV-SEMINAR

Ich werde Ihnen zeigen, wie wichtig das Sehen für das Gestalten, aber auch das Betrachten von Bildern ist. Weitere Themen: das Erfassen von Motiven mit dem Sucher oder am Display. Das achten auf Vorder- oder Hintergrund. Die geschlechtsspezifisch unterschiedlichen Sichtweisen. Der Stellenwert von Farbe und vieles mehr, in Theorie und Praxis.



SEH 4-18 Samstag, 7. April 2018, 14 – 17 Uhr,
CREATIV FOTO Heiligenkreuz
Max. 8 Teilnehmer, inkl. Arbeitsunterlagen

€ 54.–

Präzisionstechnik
für Panoramafotografie

PT4Pano

- ▶ "ready-to-shoot" genau konfiguriert
- ▶ sehr präzise in der Anwendung
- ▶ sicher in der Handhabung
- ▶ äußerst kompakt
- ▶ extrem leicht
- ▶ preiswert



PT4Pano
Eva Hopf
Am Feldl 12
D-85658 Egming

www.pt4pano.de
info@pt4pano.de



Wien bei Nacht

LICHTER UND BELEUCHTETES



Beleuchtete, historische und moderne Bauten in der City, so wie eindrucksvolle Lichteffekte am Donaukanal. Spiegelungen im Asphalt und viele lohnende Farbeffekte erwarten Sie bei diesem Workshop. Eine spannende Nacht mit vielen neuen Erkenntnissen steht bevor. Fotoschwerpunkte: Belichtung, Farbeinstellung, Objektivwahl, Bildgestaltung.

WBN 4-18 Samstag, 7. April 2018, 20 - 22.30 Uhr, Wien City

Max. 10 Teilnehmer

€ 50.-

7 Säulen für scharfe Bilder

THEORIE UND PRAXIS



Unschärfe Aufnahmen können viele Ursachen haben. Recht häufig sind sie leicht verwackelt, weil die Kamerahaltung vernachlässigt wurde oder die Verschlusszeit zu lang war. Ein Stativ oder der Bildstabilisator könnten hilfreich sein. Aber auch die automatische Scharfstellung ist in manchen Situationen überfordert. Vielleicht liegt die Unschärfe aber an der falschen Blendenwahl. Bei diesem Seminar ergründen wir die Fehlerquellen und zeigen, wie sie sich vermeiden lassen.

SBI 4-18 Montag, 16. April 2018, 17 - 20.30 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 8 Teilnehmer

€ 60.-

Objektiv Seminar

VOM SUPER-WEITWINKEL BIS ZUM EXTREMEN TELE



Das Angebot an Wechselobjektiven ist umfangreich. Immer wieder stellt sich die Frage, was man z.B. auf Reisen mitnehmen kann? Welche Makroobjektive für welchen Zweck? Macht ein Superweitwinkel Sinn? Zoom-Objektive kontra Festbrennweiten. Was sagt uns Brennweite und Lichtstärke? Damit Sie mit der Qual der richtigen Wahl nicht alleine sind, informieren wir Sie bei diesem Seminar an Hand von zahlreichen Bildbeispielen über die vielen, praxisgerechten Möglichkeiten und Einsatzgebiete.

OBJ 4-18 Samstag, 21. April 2018, 9 - 12.30 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 12 Teilnehmer

€ 12.-

Frühling im Laubwald

PRAXIS - NATURFOTOGRAFIE



Wald in Bildern darzustellen, ist ein spannendes Thema. Ich zeige Ihnen, wie Sie mit Weitwinkel-Objektiven zu beeindruckenden Gesamtansichten der grauen Stämme mit dem frischen Grün kommen. Mit etwas längeren Brennweiten holen wir einzelne Bäume heraus oder machen einen Ast und seinen Schatten zum Model. Aber auch dem Kleinen, von einzelnen Blättern über bunte Blumen bis leuchtenden Moosen, werden wir uns widmen.

FLW 4-18 Samstag, 21. April 2018, 14 - 17 Uhr, Wienerwald

Max. 12 Teilnehmer

€ 50.-

22,2x WELTREKORD
ZOOMBEREICH

EIN MOMENT, KEINE GRENZEN

18-400 mm F/3.5-6.3 Di II VC HLD



18MM

400MM



„Gemacht für echte Kameras – Sorry Smartphone“

Das neue Megazoom-Objektiv von Tamron bietet unbegrenzte Fotografie-Vergnügen auf allen Reisen durch Wildnis und Großstadtdschungel. Mit einer Brennweite von 18-400 mm – das entspricht einem 22,2x Zoom – kann kein Smartphone mithalten. Reise grenzenlos mit Tamron.

Für digitale Spiegelreflexkameras mit APS-C-Sensor von Canon und Nikon. Bilder zeigen reale Brennweite, schematische Objektivlänge ist nur beispielhaft dargestellt.



DE

JETZT
REGISTRIEREN
FÜR GRATIS 5
JAHRE GARANTIE

5

REGISTER
NOW FOR FREE
5 YEAR
WARRANTY

5years.tamron.eu

EISA
AWARD

**Best
Product**
2017-2018

PHOTO INNOVATION

Tamron 18-400mm F3.5-6.3 Di II VC HLD

www.tamron.de

TAMRON

Urlaubs- und Reisefotografie

SEMINAR MIT VIELEN TIPPS



Wann, wenn nicht im Urlaub, hat man Zeit zum Fotografieren. Sie erfahren wie Sie sich schon zu Hause vorbereiten können, worauf Sie bei den Aufnahmen achten sollen, was Sie unbedingt festhalten sollen und welchen Unterschied es macht, ob Ihre Bilder hinterher ein Fotobuch füllen sollen, oder Sie sie in einer vertonten Schau präsentieren wollen. Welche Ausrüstung bei welcher Reise. Zusätzlich: Belichtung,

HDR mit der Kamera, Weißabgleich, Video u. v. M.

SRF 4-18 Freitag, 27. April 2018, 17 - 20 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 8 Teilnehmer

€ 50.-^o

Reisefotografie am Beispiel Wien

SPANNENDER TAGES- WORKSHOP



Das Portrait einer Stadt soll möglichst umfangreich, vor allem aber abwechslungsreich ausfallen. Am Beispiel Wien zeigen wir Ihnen, wie man zu gelungenen Reisebildern kommt. Beim Workshop und in fremden Städten gibt es folgendes zu beachten: Übersichten, unkonventionelle Blickwinkel und Details, bis hin zum typischen Essen. Nicht vergessen, zumindest

einige der typischen Sehenswürdigkeiten dürfen nicht fehlen und sollten sich von den Ansichtskartendarstellungen deutlich abheben. Fotoschwerpunkte: Sehen und Erfassen, Timing, Brennweiteinsatz, Licht- und Farbeinstellung.

RFW 4-18 Samstag, 28. April 2018, 10 - 19 Uhr, Wien

Max. 12 Teilnehmer

€ 95.-^o

^o Kombiangebot

Urlaub- und Reisefotografie Seminar + Reisefotografie Wien.

RFK 4-18 Max. 8 Teilnehmer

€ 130.-

Lange Rohre im Einsatz

TELE-WORKSHOP



Teleobjektive mit Brennweiten von 300 mm aufwärts bieten viele Möglichkeiten zur Bildgestaltung. Sie holen nicht nur weit Entferntes heran, sie helfen uns auch Objekte im relativ nahen Bereich vom Hintergrund abzuheben, oder bunte Kleckse in ein Bild zu zaubern. Bei diesem Praxis-Workshop zeige ich Ihnen sowohl im Bereich Stadt, Kultur aber auch Landschaft, was die langen Rohre so alles können.

Einige Leihobjektive können zur Verfügung gestellt werden.

LRO 5-18 Dienstag, 1. Mai 2018, 14.30 - 17.30 Uhr, Mödling

Max. 12 Teilnehmer

€ 50.-

Wie in freier Wildbahn

FOTOGRAFIEREN IM ZOO



Der überwiegende Teil der Gehege im traditionsreichen Tiergarten Schönbrunn, ist in den letzten Jahren in vorbildlicher Weise, neu entstanden. Wir zeigen Ihnen wie sich durch die Wahl der jeweils geeigneten Brennweite und dem richtigen Standpunkt eindrucksvolle Tieraufnahmen machen lassen. Bei diesem Workshop haben Sie die Möglichkeit, Canon und Tamron Tele-Objektive für Nikon und Sony Kameras kostenlos auszuborgen. Wir danken Kameraservice Schuhmann für die Ermöglichung.

Fotoschwerpunkte: Einsatz unterschiedlicher, auch extremer Tele- Brennweiten, Schärfentiefe, Perspektive.

WFW 5-18 Samstag, 5. Mai 2018, 10 - 13 Uhr, 1120 Wien

Max. 12 Teilnehmer *Der Eintritt in den Tiergarten ist nicht enthalten.

€ 20.-*

Infrarot digital fotografiert

NEUE BILD- UND FARBEINDRÜCKE

Ganz im Gegensatz zum Film, „sehen“ Bildsensoren auch im Infrarot Bereich. Mit Rücksicht auf eine optimale Wiedergabe des für uns sichtbaren Bereichs, unterbinden die vor den Sensoren angebrachten, Filter die IR- Informationen. Nach einem Umbau der Kamera (Tausch des Tiffpassfilters), schaffen diese die Voraussetzung für eine völlig neue Farbwiedergabe. Wir zeigen Ihnen, wie sich mit einer IR-tauglichen Kamera und Bildbearbeitung unkonventionelle SW- und Farb-Bilder machen lassen. Inhalte: Informationen über Umbaumöglichkeiten, Motive für die IR-Fotografie und IR-Bildbearbeitung.



IRF 5-18 Donnerstag, 10. Mai 2018, 14 - 17.30 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz
Max. 8 Teilnehmer

€ 60.-

Creative Fotopraxis

KAMERAFUNKTIONEN – EXPERIMENTIEREN – AUSPROBIEREN

Es erwartet Sie ein Einblick zu den vielen Stilmitteln, den „Bausteinen“, die außergewöhnliche Bilder möglich machen. Einmal so viel wie möglich mit der Kamera ausprobieren. Schärfentiefe oder Punktschärfe, Belichtung. Spielen mit der Verschlusszeit, Mitziehen, Zoomeffekte- und sonstige Bewegungseffekte, Langzeitbelichtung, Graufilter. Variationen beim Weißabgleich. Bildgestaltung und fotografieren bei Dunkelheit.



CFP 5-18 Freitag, 11. Mai 2018, 18 - 22 Uhr, Wien
Max. 8 Teilnehmer

€ 72.-

Der Wr. Neustädter Dom

INNEN- UND AUSSEN-ARCHITEKTUR

Neun Jahrhunderte Baugeschichte warten bei diesem Workshop darauf in Bilder verwandelt zu werden. Von der romanischen Westfassade mit den beiden markanten Türmen, bis zum frühgotischen Inneren. Ich zeige Ihnen, wie Sie zu klassischen, aber auch modernen, vielleicht sogar impressionistischen Aufnahmen kommen. Ein breiter Themenbereich, bei dem extreme Weitwinkel-Objektive, genauso wie Tele – zum Entdecken der unzähligen Details – zum Einsatz kommen werden. Wir danken Probst Pichelbauer für die Ermöglichung.



DWN 5-18 Samstag, 12. Mai 2018, 10 - 14 Uhr, Wiener Neustadt
Max. 12 Teilnehmer

€ 53.-

OPTIK MAKARIO

PROFESSIONELLES DIGITALKAMERA-TUNING

INFRAROTFOTOGRAFIE
HÖHER AUFGELÖSTE VISUALFOTOGRAFIE
UV-FOTOGRAFIE
SENSORFILTERWECHSEL

Telefon 0 21 61 / 17 57 11
www.optik-makario.de



Weitwinkel – Zauberwinkel

EXTREME WEITWINKELOBJEKTIVE IM EINSATZ



Extreme Weitwinkelobjektive bieten ein oft ungeahntes Potential für einzigartige Bilder. Zum einen kommt der große Bildwinkel unserer Sichtweise sehr nahe, zum anderen lässt sich durch die gezielte Verbindung von Vorder- und Hintergrund ein sehr plastischer Eindruck vermitteln, der die fehlende „dritte Dimension“ vergessen macht. Sie werden eine unspektakuläre Landschaft vorfinden und erleben, wie

dennoch ganz besondere Aufnahmen entstehen. **Einige Leihobjektive können zur Verfügung gestellt werden.**

WZW 5-18 Freitag, 18. Mai 2018, 17 – 19.30 Uhr, Baden

Max. 10 Teilnehmer

€ 50.–°

Lichtkreationen am Fluss

SPANNENDE NACHTBILDER



Bunt beleuchtete Bäume, Lichtreflexe im Wasser und den Steinen die daraus hervorragen, sind nur ein Teil der Besonderheiten, die Sie bei diesem Workshop erwarten. Besonders Linien, Kreise, und viele andere Gebilde aus Licht werden für ungewöhnliche Bilder sorgen. Nutzen Sie die einmalige Gelegenheit für spektakuläre „Licht-Bilder“. Fotoschwerpunkte: Langzeitbelichtung, Farbeinstellung und Bildausschnitt.

LKF 5-18 Freitag, 18. Mai 2018, 21 – 23.30 Uhr, Helenental bei Baden

Max. 10 Teilnehmer

€ 50.–°

° Kombiangebot

Weitwinkel-Zauberwinkel + Lichtkreationen 18. Mai 2018

WWL 5-18 Max. 10 Teilnehmer

€ 85.–

FOTOWOCHE OSTTIROL

Wasser

LANDSCHAFT & KULTUR

26. MAI - 2. JUNI 2018

Bussfahrt ab Wien,
Halbpension und
Ausflüge € 1.150.–



nähere Informationen: www.CFI.at/fotoreisen

Fotoreise Provence

7 - 14 Juli 2018

Mit dem 4-Sterne Bus Wien - Verona -
Provence - Mailand - Wien

Ich begleite Sie und zeige Ihnen, wie Sie
die vielen Motive optimal einfangen können.

€ 1.590.– p.P./EZ

Nähere Informationen auf

www.CFI.at



Fr. 2. Feb.	9.30	BILD - Komposition
Fr. 2. Feb.	14 Uhr	FARB - Gestaltung
Sa. 3. Feb.	14 Uhr	Nostalgie Portrait
Mo. 5. Feb.	17.30	Blitzlicht lieben lernen
Mi. 7. Feb.	19 Uhr	STAMMTISCH
Fr. 9. Feb.	17 Uhr	Menschen fotografieren
Sa. 10. Feb.	9 Uhr	BILDBEARBEITUNG Nostalgie
Mo. 12. Feb.	15 Uhr	Fotobuch - Gestaltung
Mi. 14. Feb.	18 Uhr	Theater – Bühnen – Fotografie Baden
Do. 15. Feb.	17 Uhr	Blende – Schärfentiefe - Bildqualität
Fr. 16. Feb.	18 Uhr	Schloss Belvedere
Sa. 17. Feb.	10 Uhr	BILDBEARBEITUNG der Einstieg
Sa. 17. Feb.	16.30	Schmuck - Fotografie
19. / 20. Feb.	9 Uhr	Foto Wissen, leicht verständlich - Intensiv
Do. 22. Feb.	17 Uhr	PRODUKTFOTOS selbst gemacht
Fr. 23. Feb.	17 Uhr	Mit Schatten gestalten
Sa. 24. Feb.	13 Uhr	Die neuen U1 Stationen
Mo. 26. Feb.	17.30	LICHT - Seminar
Fr. 2. März	12 Uhr	BILDBEARBEITUNG Schriften, Effekte...
Fr. 2. März	17.30	NIK Collection Seminar Bildbearbeitung
Sa. 3. März	13 Uhr	Zwischen Winter und Frühling
Mi. 7. März	14.30	Kompakt-Kameras und Handys
Mi. 7. März	19 Uhr	STAMMTISCH
Do. 8. März	17 Uhr	Farbe – Weißabgleich – Schwarz/Weiß
Fr. 9. März	17 Uhr	Frühlingsblumen im Studio
Sa. 10. März	9 Uhr	Foto Wissen, leicht verständlich- Kompakt
Mo. 12. März	17 Uhr	Color – Key, Bildbearbeitung
Fr. 16. März	17 Uhr	Gläser fotografieren
Sa. 17. März	14 Uhr	Lächeln – Blüten – zarte Farben, Portrait
Mo. 19. März	17 Uhr	BILDBEARBEITUNG Schwarz/Weiß
Sa. 24. März	9 Uhr	Natur- und Landschaftsfotografie Grundl.
Sa. 24. März	13.30	Natur- und Landschaftsfotografie Praxis
Fr. 30. März	17.30	Taschenlampen, das perfekte Fotolicht
Mi. 4. April	19 Uhr	STAMMTISCH
Fr. 6. April	9 Uhr	PANORAMA Fotografie
Fr. 6. April	20 Uhr	Doppel- und Mehrfachbelichtung
Sa. 7. April	14 Uhr	Vom Sehen zum Bild
Sa. 7. April	20 Uhr	Wien bei Nacht
Mo. 16. April	17 Uhr	7 Säulen für scharfe Bilder
Fr. 20. April	15 Uhr	Fotobuch - Gestaltung
Sa. 21. April	9 Uhr	OBJEKTIV - Seminar
Sa. 21. April	14 Uhr	Frühling im Laubwald
Fr. 27. April	17 Uhr	Urlaub – Reise - Seminar
Sa. 28. April	10 Uhr	Reisefotografie am Beispiel Wien
Di. 1. Mai	14.30	Lange Rohre im Einsatz
Mi. 2. Mai	14 Uhr	Kompakt-Kameras und Handys
Mi. 2. Mai	19 Uhr	STAMMTISCH
Fr. 4. Mai	19 Uhr	Taschenlampen, das perfekte Fotolicht
Sa. 5. Mai	10 Uhr	Wie in freier Wildbahn, Zoo Schönbrunn
Do. 10. Mai	14 Uhr	Infrarot digital fotografiert
Fr. 11. Mai	10 Uhr	BILDBEARBEITUNG der Einstieg
Fr. 11. Mai	18 Uhr	Creative Fotopraxis
Sa. 12. Mai	10 Uhr	Der Wiener Neustädter Dom
Fr. 18. Mai	17 Uhr	Weitwinkel - Zauberwinkel
Fr. 18. Mai	21 Uhr	Lichtkreationen am Fluss
19. / 20. Mai	9 Uhr	Foto Wissen, leicht verständlich - Intensiv
Do. 24. Mai	17.30	NIK Collection Seminar Bildbearbeitung
26. Mai – 2. Juni	Wasser - LANDSCHAFT & KULTUR Osttirol	
Vorschau: 7. – 14. Juli	Fotoreise Verona – Provence - Mailand	

N

NOVOFLEX

STABILE FREIHEIT



Der NOVOFLEX MagicBall hat die Welt der Stativköpfe revolutioniert. Nach 20 erfolgreichen Jahren ist es nun an der Zeit ihn weiter zu entwickeln. Dank des neuen kopfstehenden Gehäuses erzielen Fotografen über die Kugel einen enorm großen Verstellbereich von annähernd 240°. Der Clou des Ganzen ist jedoch die aus dem Grundgehäuse entfesselte Kugel, die Sie bei allen denkbaren Aufnahmesituationen unterstützt.

Präzisionstechnik GmbH
 Brahmstraße 7, 87700 Memmingen
 Deutschland
 Telefon +49 8331 88 888
 Telefax +49 8331 47 174
 mail@novoflex.de, www.novoflex.de



Osterreichische Post AD Info Mail Entgelt bezahlt.
Bei Unzustellbarkeit retour an:



*Mehr Freude am Leben,
durch tolle Bilder.*



CFI.AT

CREATIV FOTO A&R WUNDERER OG
A-2532 HEILIGENKREUZ PRENSFELD 31
T +43 2258 8925 INFO@CFI.AT

Verewigen Sie Ihre winterlichen Momente:



mein
cewe fotobuch

CEWE FOTOBUCH

Veredeln Sie Ihr
CEWE FOTOBUCH Hardcover
mit Effektlack, Silber- oder
Goldelementen:



Handyhülle

Große Vielfalt für über
200 Smartphone Modelle.

